

# ArtCulte.

**INTEMPOREL**

**signé Claude Rollinet**  
**constructeur de rêves**

**VERNISSAGE**

**Jeudi / Donnerstag 30.08.2018**  
**17.30 – 20.00 h/Uhr**

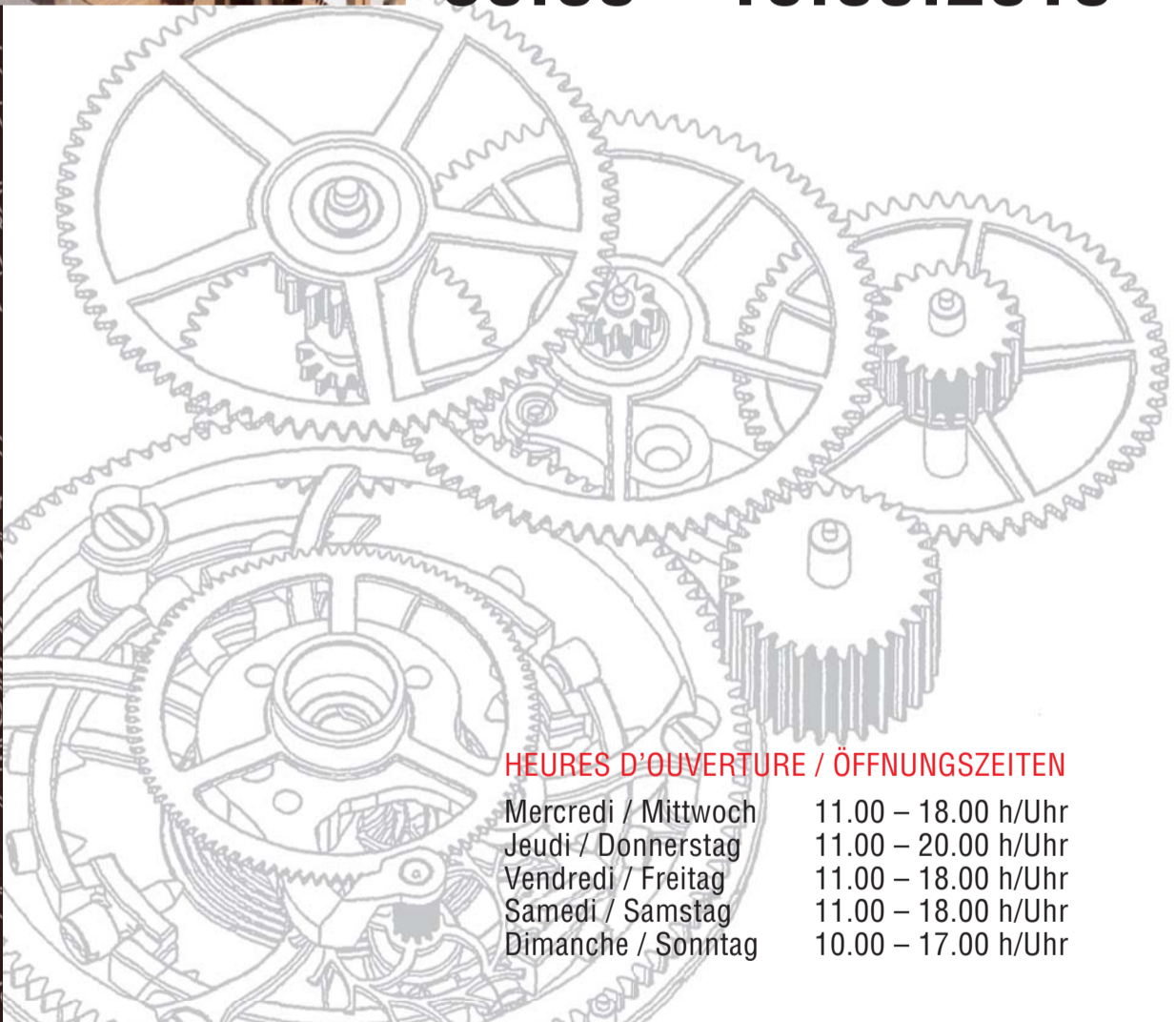


**EXPOSITION**

**AUSSTELLUNG**

**Sculptures horlogères**  
**30.08 – 16.09.2018**

**INTEMPOREL**



**HEURES D'OUVERTURE / ÖFFNUNGSZEITEN**

Mercredi / Mittwoch	11.00 – 18.00 h/Uhr
Jeudi / Donnerstag	11.00 – 20.00 h/Uhr
Vendredi / Freitag	11.00 – 18.00 h/Uhr
Samedi / Samstag	11.00 – 18.00 h/Uhr
Dimanche / Sonntag	10.00 – 17.00 h/Uhr

MUSÉE  
GUTENBERG  
MUSEUM



Place Notre-Dame 16  
CH-1700 Fribourg  
Téléphone 026 347 38 28  
info@gutenbergmuseum.ch  
www.gutenbergmuseum.ch

SCHWEIZERISCHES MUSEUM  
DER GRAFISCHEN INDUSTRIE

MUSÉE SUISSE DE  
L'INDUSTRIE GRAPHIQUE

MUSEO SVIZZERO  
DELLE ARTI GRAFICHE

[www.artculte.ch](http://www.artculte.ch)

# INVITATION / EINLADUNG

## 30.08. – 16.09.2018

### *ArtCulte* **INTEMPOREL**

#### de Claude Rollinet, constructeur de rêves

Le temps est devenu une obsession pour nombre de nos contemporains. Tout a commencé avec la révolution industrielle. L'arrivée du chemin de fer ne laissait plus aucune place aux rêveries et beuveries des cochers de diligences. Les horaires étaient le prix à payer pour la gestion du temps et des formidables locomotives à vapeur.

Claude développe et construit des machines, des horloges étonnantes, qui n'indiquent pas l'heure. C'est un choix philosophique. Aujourd'hui les loisirs, le sport, les spectacles, les transports, la santé même, tout est sous contrôle des horaires. Compter ou conter le temps ?

C'est dans cet environnement que Narcisse tente quelques réflexions, divagations, emprunts et vols de temps pour commettre un essai romantique. Il vous rappelle simplement que vous avez tous 86'400 secondes chaque jour pour changer la vie, changer de vie. Cet ouvrage est l'œuvre d'un épicurien paresseux, puissent-ils vous accompagner sur 2501 pas.

Claude sera présent chaque après-midi pour vous parler de mécaniques horlogères et vous aider à rêver en vous échappant.

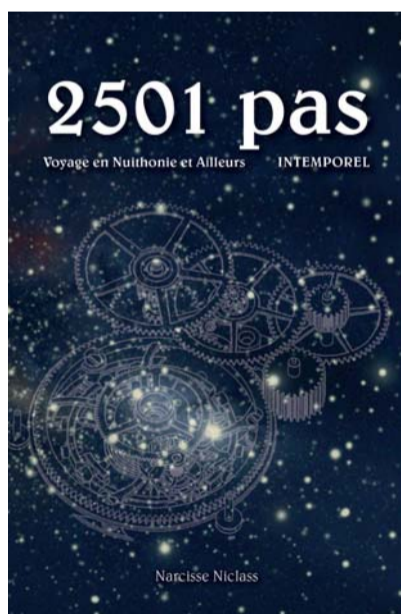
#### von Claude Rollinet, Traumgestalter

Die Zeit ist, für manche Zeitgenossen, eine Besessenheit geworden. Alles hat mit der industriellen Revolution begonnen. Die Eisenbahn war der Auslöser und liess den Träumereien und Saufereien der Kutscher keinen Platz mehr. Zeitpläne waren der zu bezahlende Preis, welcher die Erfindung der Dampfmaschinen mit sich brachte.

Claude entwickelt und baut Maschinen und Uhren, die jedoch keine Zeit angeben. Dies ist eine philosophische Wahl. Heutzutage sind sportliche und kulturelle Veranstaltungen, der Verkehr und sogar das Gesundheitswesen unter Kontrolle von Zeitplänen. Soll die Zeit gezählt oder erzählt werden?

In dieser Umgebung wagt Narcisse einige Überlegungen, Hirngespinnste, Anleihen und Zeitdiebstähle um ein romantisches Essay zu gestalten. Er erinnert Sie einfach daran, dass Sie jeden Tag 86'400 Sekunden zur Verfügung haben, um das Leben, um Ihr Leben zu verändern. Dieses Buch ist das Werk eines faulen Feinschmeckers, der uns auf 2501 Schritten begleiten möchte.

Claude wird jeden Nachmittag anwesend sein, um über Zeituhrenmechanismen zu plaudern und Ihnen helfen mittels Träumen der Zeit zu entfliehen.



«L'illusion de la gestion du temps et l'arnaque de *Carpe diem* en libre service.»

Narcisse Niclass a été interpellé par les mécaniques INTEMPOREL. Dans une écriture automatique il capte le tic-tac des constructions improbables.

Il vous accordera 91 secondes de lecture pour marquer la sortie de son essai romanesque le jeudi 30 août.

Il sera présent le jeudi 13 septembre de 17 à 20 h en ce lieu qui a du sens pour semer un livre.

MUSÉE  
GUTENBERG  
MUSEUM



Place Notre-Dame 16  
CH-1700 Fribourg  
Téléphone 026 347 38 28  
info@gutenbergmuseum.ch  
www.gutenbergmuseum.ch

SCHWEIZERISCHES MUSEUM  
DER GRAFISCHEN INDUSTRIE

MUSÉE SUISSE DE  
L'INDUSTRIE GRAPHIQUE

MUSEO SVIZZERO  
DELLE ARTI GRAFICHE